

# Essai sur les Figures de l'Esprit

*Essai sur les Figures de l'Esprit* entend fixer l'invention au centre de la réflexion et du discours. Il cherche à battre en brèche la doctrine cartésienne dont souffrent encore le cognitivisme académique et réductionniste, et la philosophie. Et vise à instaurer une vision « dynamique », « constructiviste » de la pensée. Cette culture non linéaire s'ancre dans l'*ingenium* (invention), la *phantasia* (imagination) et la métaphore, qui règlent la naissance des formes. Elle n'enveloppe pas seulement les sciences de la cognition, mais recouvre aussi bien questionner philosophique, biologie, art, science des systèmes, qu'apprentissage des enfants. Ce livre rend aussi compte de l'approche non-réductionniste des années 1970-1980, en partie basée sur la redécouverte de la phénoménologie allemande et française. Approche dite située (*situated*) ou incarnée (*embodied*) où l'entendement humain ne se réduit pas, comme le dit l'Intelligence Artificielle, à celui d'un « expert », apte à « résoudre tous les problèmes ». Mais provient directement du corps, s'adaptant, par phases, à l'environnement. De cette invention naît l'interprétation du monde, et également la création.

*Critique d'art et de cinéma (artpress), docteur ès sciences et technologies des arts (Paris8) épistémologue, auteur d'Entendre l'esthétique dans ses complexités (L'Harmattan, 2008) et de L'intelligible connaissance esthétique (L'Harmattan, 2010), Louis-José Lestocart co-dirige le groupe « Esthétique, complexité, expérimentation et modélisation » à l'Institut des Systèmes Complexes (Paris) où il tient des séminaires, ceux-ci ont été réunis en un volume à paraître aux Éditions du CNRS (co-éditeur Zoï Kapoula).*



9 782296 133365

ISBN : 978-2-296-13336-5  
24,50 €



Poïesis

L'Harmattan

Louis-José Lestocart

Essai sur les Figures de l'Esprit

Louis-José Lestocart

# Essai sur les Figures de l'Esprit

*Culture non linéaire  
et naissance des formes*



*Nous voulons être nous-mêmes nos expériences et nos cobayes,  
Nietzsche*